

合唱部指導者各位

兵庫県合唱連盟理事長 齊田好男
実行委員長 山口英樹

日頃より当連盟にご協力、ご支援をいただきまして、ありがとうございます。

2024年度兵庫県合唱コンクール小学生・中学校・高等学校の部の実施につき、お知らせいたします。今年度も多数のご参加をお待ちしております。

なお、この実施要項は、中学校・高等学校の合唱部指導者向けに作成しております。小学校合唱部指導者には、別途、ご案内いたします。

2024年度兵庫県合唱コンクール 中学校・高等学校の部 実施要項

- 日時 2024年8月17日(土) 10:30~20:30(予定)
- 会場 兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール
- 主催 兵庫県合唱連盟(以下、本連盟)・全日本合唱連盟関西支部・朝日新聞社
- 後援 兵庫県・兵庫県教育委員会・NHK神戸放送局・兵庫県高等学校教育研究会音楽部会
兵庫県中学校教育研究会音楽部会(申請中含む)
- 協賛 一般財団法人みなと銀行文化振興財団(申請中)
- 部門 中学校(混声・同声)の部・高等学校(A・Bグループ)の部
*ただし、中学校の部は、混声及び同声はそれぞれ個別に審査します。
また、高等学校の部は、Aグループは6名以上32名以下、Bグループは33名以上として、それぞれ個別に審査を行います。なお、出演人数には指揮者・伴奏者・独唱者は含みませんが、指揮者・伴奏者・独唱者がメンバーに入って歌う場合は出演人数に加えます。
- 参加資格 ①本連盟に加盟する同一校の生徒による6名以上の合唱団体であることを要します。
②同一中学校から複数の合唱団が出演できます。但しそれぞれの合唱団が本連盟に加盟しなくてはなりません。
③出演団員は同一種別(混声・男声・女声)に一回限り出演できます。
④指揮者・伴奏者・独唱者の出演資格は問いません。但し、当該校長が認めた者に限ります。
⑤高等学校部門も本要項7.参加資格②の中学校部門に準じます。
⑥中高一貫校の合唱団は高校部門に参加できます。
*中高一貫校として出場する中学生は規程上高校生として扱い、中学校部門には出場できません。また、中学校部門と高校部門に分かれて参加する際は、中学校、高等学校の年齢に準じて各部門に参加するものとします。
⑦中学校内で活動をしている合唱部等が学校長等の判断によりコンクールに参加できない場合、救済措置として、2024年度に限り下記の条件で中学校部門に参加できるものとする。
◇団体名に学校名を含まなくても構わない。
◇指揮者・伴奏者・独唱者は当該学校長が認めた者でなくて構わない。
◇合同合唱団は、複数校の生徒で編成する合唱団で、常時活動し、当該正会員連盟の理事長及び支部長が認めたものとする。
合同する学校数は制限しない。なお、1校は人数の上限を定めないが、他の学校はそれぞれ8名未満の生徒で編成するものとする。
詳しくは全日本合唱連盟ホームページでご確認ください。
- 伴奏楽器 自由。ただし、主催者はピアノ1台のみを用意します。(ピッチ442Hz)

9. 審査員（五十音順・敬称略、下記審査員に課題曲・自由曲について指導を受けることを禁止します）
飯沼 京子（合唱指揮者）
上西 一郎（合唱指揮者）
根津 昌彦（兵庫県合唱連盟）
野本 立人（合唱指揮者 兵庫教育大学教授）
矢田 正一（兵庫県合唱連盟）
10. 審査方法 新增沢方式(過半数方式)で行い、本連盟から委嘱された5名の審査員により審査します。
11. 表彰 各部門・各グループに金・銀・銅の各賞を授与します。（奨励賞を授与することもあります）
12. 推薦方法 *本コンクールから関西コンクールへの推薦数は、関西支部(2府4県)の各府県コンクール参加総数(中学校部門、高等学校部門とも)を基にして、各府県の参加団体数により、比例配分します。
*中学校部門は、本コンクールから関西コンクールへの推薦数が3団体以上の場合は、同声及び混声からそれぞれ1団体以上を推薦します。
*高等学校の部は、A・Bグループからそれぞれ1団体以上を推薦します。
13. 演奏曲目および演奏時間
中学校・・・自由曲のみを演奏します。演奏開始から演奏終了まで曲間を含めて8分00秒以内とし、曲目曲数に制限はありません。なお、抽選日(6月22日)以降、曲目、曲順の変更はできません。
高等学校・・・全日本合唱連盟の合唱名曲シリーズNo.52より1曲を課題曲として演奏するほか、自由曲を演奏します。課題曲の演奏時間は制限がありませんが、自由曲は演奏開始から演奏終了まで曲間を含めて6分30秒以内とします。
課題曲集(合唱名曲シリーズ)は必ず出演人数分お買い求めください。
自由曲の曲目、曲数に制限はありません。
演奏は課題曲・自由曲の順とします。合唱名曲シリーズNo.52を自由曲として用いることも出来ます。その場合は第1曲目の演奏を課題曲とします。抽選日(6月22日)以降、課題曲、自由曲を含め曲目、曲順の変更はできません。
14. 参加料等 1団体10,000円(団体登録料)+500円(個人参加費)×参加人数(出演者及び指揮者・伴奏者含む)です。
(シード団体は免除) 合同合唱団で参加の場合は本連盟事務局へお問い合わせください。
参加者(出演者及び指揮者・伴奏者含む)には、参加証と入場券を各1枚お渡しします。
15. 申し込み 所定の申込書にご記入の上、自由曲の楽譜6部を添え、本連盟事務局へお申し込みください。
(電話での申し込みはできません)

*楽譜は表紙右上に団体名・演奏曲を明記した紙片を貼付し、該当ページに付箋を付けるなど審査員の見やすいようにしてください。

なお、6部の内1部はコピーでも構いませんが、1か所ホッチキス止めするのではなく、原本のように製本してください。その上で表紙右上に団体名・演奏曲を明記した紙片を貼付してください。

*提出頂いた楽譜はコンクール当日、演奏終了後の休憩時間に受付にてご返却いたします。
忘れずにお越し下さい。

*楽譜を注文していて、申し込み締切日に間に合わない場合は必ず連絡をしてください。
なお、抽選日に持参いただいてもお受けできませんので、ご注意ください。

締切日 2024年6月17日(月) 必着 (申込書・参加料振込共)
楽譜のみ 2024年7月29日まで

16. 振込先

郵便振替口座	01110-7-41015	兵庫県合唱連盟
--------	---------------	---------

- * 用件（コンクール参加料）・明細（参加人数と金額）・学校名・代表者名・電話番号をご記入ください。
- * 参加人数が申し込み時より増えた場合は、コンクール当日ご精算ください。
なお、申し込み時にお支払いいただいた金額は参加者が減った場合でもお返しできませんので、ご了承ください。
- * 領収書の必要な団体は事前にご連絡下さい。

17. 入場料 1,200 円

18. 出演順 公開抽選の上決定します。
日時 2024年6月22日(土) 15:00~15:30
場所 センタープラザ西館 6階17号室(神戸市中央区三宮町2-11-1-604)

19. その他 ※当県合唱コンクールの審査結果に基づいて、関西合唱コンクール(9月23日(月・祝)枚方市総合芸術文化センター 関西医大 大ホール)に出場する団体を決定します。
前年度、全日本合唱コンクール全国大会で金賞を受賞した中学校・高等学校(武庫川女子大学附属中学校合唱部、武庫川女子大学附属高等学校合唱部)の団体は、関西合唱コンクールにシード団体として無審査で出場できます。ただし当県合唱コンクールには審査の対象外として出場する義務があります。

※コンクールに関しましては全日本合唱連盟のホームページ>>全日本合唱コンクール>>開催規定をご覧ください。

※著作権を守るため楽譜(課題曲も)のコピーは禁止されています。輸入楽譜や高価で入手しにくい場合、絶版等で困る場合などはご連絡ください。

※写真撮影及び録画・録音は禁止されています。業者が入りますので、写真・CDなどは業者からお求めください。

※主催者に許可なく録画・録音したものを、SNS等WEB上へ掲載することは、固く禁じます。

※中学校の部終了後、小学生の部を開催いたします。(予定)
どうぞお聴きください。

※疑問点のある場合はご遠慮なく事務局までお問い合わせください。

※小学生の部につきましては、事務局までお問い合わせください。

以 上

兵庫県合唱連盟 事務局
〒650-0022 神戸市中央区元町通4-1-6-206
月・木 13:00~17:00(祝日は休み)
TEL 078-360-0015 FAX 078-360-0098
E-mail:hca@hyogo-jca.com